



O C E A N
▪ B E R G E N ▪

Om profilmanualen

Profilmanualen er laget som en veiledning for alle som jobber med markedsmateriell for Ocean Bergen og skal sørge for at Ocean Bergen har en klar og tydelig visuell identitet.

Manualen inneholder hovedtrekkene man trenger å vite om Ocean Bergen sin logo, typografi, farger etc. Det er viktig at veiledningen blir brukt, slik at Ocean Bergen sin visuelle identitet forblir klar og tydelig og at all kommunikasjon fra bedriften fremstår samlet og helhetlig overfor samarbeidspartnere, kunder og samfunnet for øvrig.

“Brand is the sum total of how someone perceives a particular organization.

Branding is about shaping that perception.”

-Ashley Friedlein

LOGO

Logoen kommer i flere versjoner tilpasset forskjellig bruk. Symbol og ordbilde kan skilles dersom det virker fordelaktig og grafisk symbol fra logo kan benyttes som designelement.

Logoen skal hovedsakelig reproduseres i originalfarger, svart eller hvitt. Alle andre fargekombinasjoner bør unngås.

Valg av farge skal baseres på en gjennomtenkt vurdering av kontrasten mellom logo og bakgrunn

1.01

Logo Design

Original logo i farger skal foretrekkes brukt. Alternative versjoner av logo benyttes unntaksvis i situasjoner hvor det ikke er fordelaktig å benytt original logo i farger.

Svart logo brukes mot lys bakgrunn. Hvit logo brukes mot mørk bakgrunn. Plasser aldri svart logo mot mørk bakgrunn i hvit logo mot lys bakgrunn - dette gir for lav kontrast og lav lesbarhet.

Rundt logoen skal det alltid være nok plass til å sikre et rent og tydelig visuelt bilde.



Original logo i farger

Original logo i farger skal være foretrukket versjon.

1.02

Logo typografi

Montserrat Semibold



O C E A N
▪ B E R G E N ▪

Montserrat Light

1.03

Logo variasjoner

I de tilfeller original logo i farger ikke lar seg bruke fornuftig kan variasjoner i svart eller hvit benyttes.



1.04

Logo variasjoner

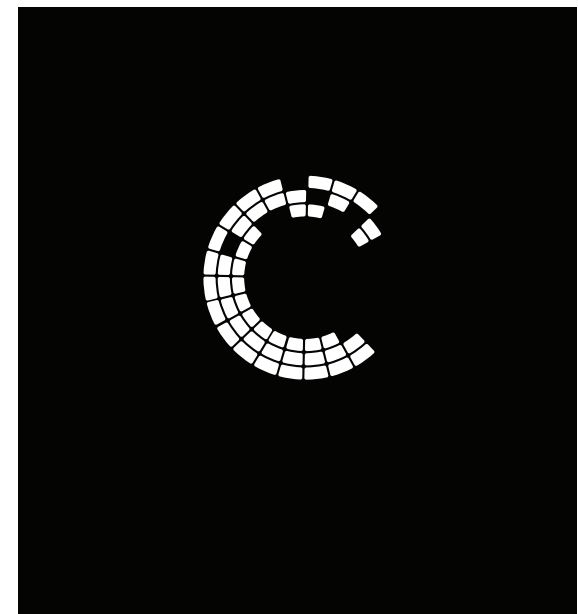
I de tilfeller original logo ikke lar seg bruke fornuftig kan horisontal versjon i farge, svart eller hvit benyttes.



1.05

Logo - grafisk element

Grafisk element fra logo kan benyttes som designelement eller som erstatning for logo i de tilfeller andre løsninger ikke er fordelaktig.



2.00

Fargekoder

Farger er visuelle grunnelementer som bidrar til å skape et enhetlig uttrykk. Fargene er definert for å gi rom for variasjon og kontrast. Bruken skal være gjennomtenkt og i henhold til god designskikk. Fargene kan brukes som rene farger (verdiene under) og i alle gradienter mot hvitt. Blåfargene beskrevet på denne siden representerer fargegradienten benyttet i grafisk element i logo.



Mørk blå 1

Hovedfarger fra tekst i logo.

#C 90%, #M 65%, #Y 58%, #K 57%
RGB: 15 - 48 - 56 HEX: #0f2f37



Mørk blå 2

Støttefarge

#C96%, #M 76%, #Y 35%, #K 21%
RGB: 28 - 68 - 106 HEX: #1c4369



Blågrønn 1

Støttefarge

#C 80%, #M 22%, #Y 25%, #K 0%
RGB: 0 - 154 - 179 HEX: # 0099b2



Blågrønn 2

Støttefarge

#C 64%, #M 0%, #Y 20%, #K 0%
RGB: 68 - 194 - 207 HEX: #43c2cf



Lyseblå

Støttefarge

#C 54%, #M 5%, #Y 0%, #K 0%
RGB: 101 - 195 - 238 HEX: #65c3ee

2.01

Fargekoder

Hovedfarge for tekst bør være mørk grå, eventuelt i kombinasjon med Mørk blå 1. Lyse farger benyttes i hovedsak som bakgrunn og for eventuelt å fylle store flater.



Mørk grå

Hovedfarge for tekst.

#C 68%, #M 63%, #Y 62%, #K 57%
RGB: 54 - 53 - 52 HEX: #363434



Lys grå

Støtte/kontrastfarge.

#C 12%, #M 9%, #Y 10%, #K 0%
RGB: 222 - 221 - 220 HEX: #d4d4db



Grå

Støtte/kontrastfarge.

#C 5%, #M 4%, #Y 4%, #K 0%
RGB: 239 - 238 - 237 HEX: #eeded

Typografi

Konsekvent bruk av skrift og typografiske elementer er viktig for at Ocean Bergen skal fremstå ryddig og enhetlig. Skrifttyper er valgt ut fra hensyn til funksjon, estetikk og leselighet.

Skrifttypen Roboto og dens forskjellige stiler, thin, regular, bold m.m. benyttes i de fleste tilfeller til både brødtekst og overskrifter på trykk og på nett. Dersom man ønsker variasjon eller kontrast kan skrifttypen Montserrat benyttes. Montserrat er skrifttypen som er benyttet i Ocean Bergens logo.

3.01

Logofont / kontrast : Montserrat

Hoved skrifttype : Roboto

Skrifttypenes stiler

Montserrat : Ultra Light, Hairline, Light, Regular, Semi Bold, Bold, Extra Bold, Black

Roboto : Thin, Thin Italic, Light, Light Italic, Regular, Italic, Medium, Medium Italic, Bold, Bold Italic, Black

Montserrat

Brukt i logo i stil Semi Bold og Light. Brukes som tillegg til Roboto dersom man ønsker variasjon eller kontrast.

Bold tekst

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

Regular tekst

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

Roboto

Benyttet i de fleste tilfeller til både brødtekst og overskrifter på trykk og på nett.

Bold Text

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

Regular Text

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z

